

# J. W. Goethe: Schiller wurde ermordet!

Mein Werk »Faust II« ist bekannt als ein Werk voll mysteriöser Bilder und Andeutungen. Ihr findet eine verschlüsselte Botschaft mit brisantem Inhalt: Friedrich Schiller (1759-1805) ist durch Gift ermordet worden.



Weimar hat den Ruf einer Kulturhauptstadt der Dichter und Denker in der ehemaligen DDR.  
Hier wirken das Opfer Friedrich Schiller und ich, der Zeuge Johann W. Goethe.

Will man meinen »Goethe-Code« finden, muss man von meiner originalen Schreibweise ausgehen, zu finden in der Erstausgabe von Faust II, erschienen 1833 als Band 41 der Gesamtausgabe. Ich habe verfügt, dass Faust II erst nach meinem Tod veröffentlicht werden darf!



Johann W. Goethe

Aus den Akten zum Kriminalfall „Friedrich von Schiller“:

Opfer und Zeuge  
Maria Stuart – heute noch aktuell!  
Anagramm - die Kunst der Verschlüsselung  
Geheimbünde als Interessensvertretung  
Mit Blut und Seele Freimaurer  
Die Kraniche des Ibykus

Des Anagrammes zweite Zeile  
Nun kommt Gift in tödliche Spiel  
Schiller wurde ohne Herz bestattet  
Der Beweis: Es war Mord  
Motiv: Es war es ein Logenmord  
Der Täter – Epilog!



Portrait of Mary based upon various contemporary drawings and engravings.

IN MY END IS MY BEGINNING

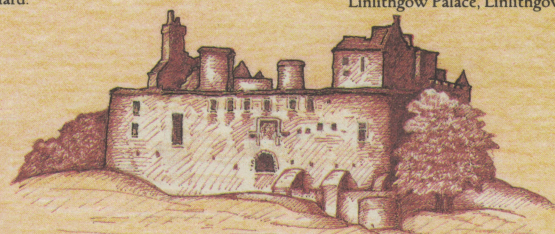
Born at Linlithgow in 1542, Mary was sent for safety to France, where she married the Dauphin. On his death she returned to rule her troubled country successfully until her second husband, Darnley, was murdered. When she married Bothwell, the man accused of the crime, her lords imprisoned her, forcing her to abdicate. She escaped, was defeated, fled to England and after eighteen years of imprisonment, was executed at Fotheringhay.



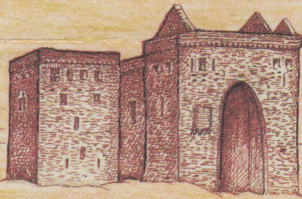
Palace of Holyroodhouse, Edinburgh, from an engraving dated 1647.



Drawing of Mary below is based on the portrait at Haggis Castle, Glasgow, and on the miniature by Nicholas Hilliard.



Linlithgow Palace, Linlithgow.



Hermitage Castle, near Hawick, home of the Earl of Bothwell.



The ruins of Fotheringhay Castle, near Kettering, from an engraving dated 1824.



Loch Leven Castle, near Kinross, based on a reconstruction drawn in 1887.

## Maria Stuart – heute noch aktuell!

Schillers „Räuber“ entstehen 1781; 1789 beginnt die Französische Revolution, die in ihrer Folge in eine Schreckensherrschaft umschlägt. 1800 wird das Drama „Maria Stuart“ uraufgeführt. Darin fragt, wie ein bürgerlicher Staat einen dekadenten Feudalstaat ablösen kann, ohne dass die Bewohner Europas der Barbarei und Knechtschaft anheim fallen. Schiller beweist, dass die meisten Menschen nicht nach ihrem Verstand, sondern nach Empfindungen handeln.

Diese Gedanken sind aktueller denn je: wie kann sich Europa heute durch Evolution so entwickeln, dass dessen Völker sich aus den Fängen der Militärs, korrupten Politikern, Banken befreien können, ohne neue Kriege heraufzubeschwören.

An aerogramme should not contain any enclosure.

Na cuir rud 'sam bith taobh a stigh de'n litir seo.

Designed and illustrated by Aileen Paterson in collaboration with Forth Studios Limited  
Printed at The House of Questa for the British Post Office

FIRST FOLD HERE/AN CEUD FHILLEADH AN SEO

Drawing of Mary below is based on the portrait at Haggis Castle, Glasgow, and on the miniature by Nicholas Hilliard.

Linlithgow Palace, Linlithgow.

Palace of Holyroodhouse, Edinburgh, from an engraving dated 1647.

The ruins of Fotheringhay Castle, near Kettering, from an engraving dated 1824.

Loch Leven Castle, near Kinross, based on a reconstruction drawn in 1887.

# Anagramm – die Kunst der Verschlüsselung

Anagramme, magische Quadrate mit Zahlenspielerien und Codierungen nach bestimmten Schlüsseln sind schon lange im Gebrauch, insbesondere in Geheimbünden und in alchemistischen und kabbalistischen Kreisen. Ich bin fasziniert von diesen Geheimwissenschaften und bin Mitglied von Geheimgesellschaften.

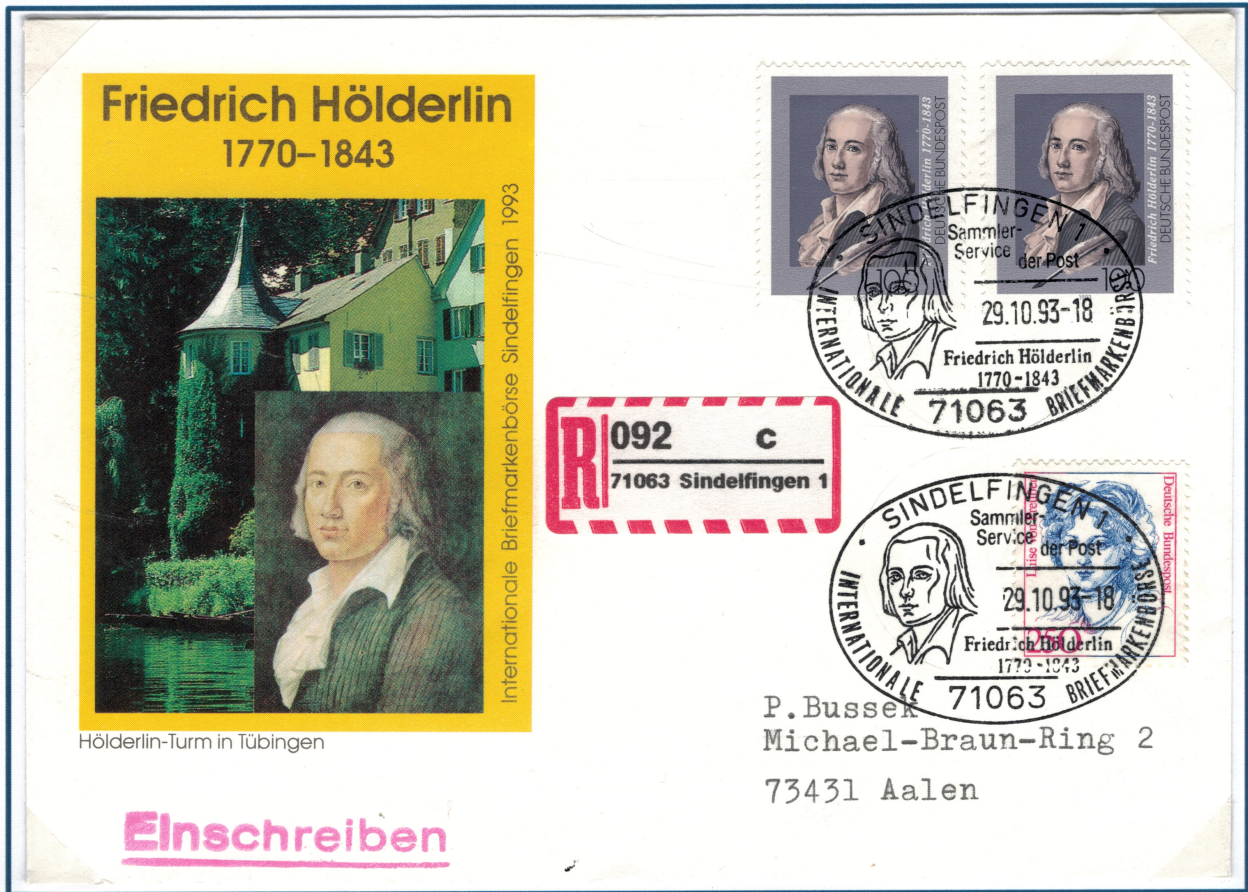
Anagramme sind Worte, die durch eine Umstellung der Buchstaben neue Worte und einen neuen Sinn ergeben. Normalerweise besteht ein Anagramm aus zwei oder drei Wörtern, aber ich konstruiere in Faust II ganze Anagrammzeilen, was eine geniale Leistung ist, zumal sich die Zeilen auch noch reimen.



Kombination von Marke der Bundesrepublik und Block der ehemaligen DDR.

# Geheimbünde als Interessensvertretung

Als vielversprechendes Talent bekommt Friedrich Hölderlin verführerische Einladungen in die Welt der Geheimbünde, vor allem, als er 1795 in Jena beim berühmten Philosophen und Logenmann Johann Gottlieb Fichte studiert. Er hat Kontakt zu Schiller und wird von ihm gefördert. Im Roman „Hyperion“, schildert Hölderlin eine fiktive Geschichte, wie er von den neuen Geheimbünden kontaktiert wird.



Rekommandierter Brief mit Sonderstempel



Block aus Macao mit okkulten Symbolen.



Inlandsbrief

# Mit Blut und Seele Freimaurer

Hölderlin und Schiller treten diesen Kreisen nicht bei. Ich jedoch und viele andere, insbesondere auch Herzog Carl August von Weimar oder Immanuel Kant, gehören mit »Blut« und »Seele« zu ihnen. Ab 1800 wird Schiller immer einfluss- und erfolgreicher und wird zu einer Gefahr für diese Kreise, denn er äußert sich unverhohlen kritisch über die ungunstigen Formen ihrer politischen Ziele. Der Verdacht lautet – und wird seit über einhundert Jahren publiziert – dass dies der Grund ist, warum Friedrich Schiller sterben musste.



**Nachnahme 101,10 Reichsmark - Fristsetzung 17/12. - Frankatur: Kant – Schiller)**



**Perfin „SM“ (Spiegelglas Manufaktur in Altwasser)**

In seinem Drama „Die Räuber“ steht Karl Moor vor einem Spiegel und reflektiert über sein Aussehen, seine Taten und seinen Charakter. Ist es eine Selbstdarstellung Schillers?

**Ganzsache mit dem „Viergestirn“ Schiller, Goethe, Herder und Wieland.**

# Die Kraniche des Ibykus...

Eines von Schillers berühmtesten Gedichten heißt »Die Kraniche des Ibykus« und beschreibt die Ermordung des Ibykus; die Zeugen dieses Mordes sind Kraniche, die Ibykus mit seinen letzten Worten zur Rache beruft. In meinem Faust II treten in Akt 2 ebenfalls »Die Kraniche des Ibykus« auf und genau an dieser Stelle, die direkt an Schiller erinnert, finden sich hintereinander sechs Zeilen, die Aussagen zu Schillers Tod enthalten:

Mordgeschrei und Sterbeklagen!  
 Aengstlich Flügelflatterschlagen!  
 Welch ein Aechzen, welch Gestöhn  
 Dringt herauf zu unsern Höhn!  
 Alle sind sie schon ertötet,  
 See von ihrem Blut geröthet

Mordgeschrei und Sterbeklagen -> Klage  
 Mordgeschrei und Sterben -> Schergen  
 Mordi und Sterbe -> Bund  
 Mordi Stere -> Morde  
 Istre -> Stier



Kranichfeld liegt im Weimarer Land.

Dies führt uns zum »Stier-Bund«: Der Illuminatenorden wurde am 1. Mai gegründet, im Sternbild des Stieres! Die Ermordung Schillers findet ebenfalls im Sternbild des Stieres statt, und der Stier wird vom Sagen Gott Mithras als Opfertier rituell getötet -> **Klage Schergen Stierbund-Morde**



Gelaufener eingeschriebener Inlands-Brief aus Litauen mit Ganzsachen-Fragment.



In einigen alten Zivilisationen wie dem alten Ägypten oder dem antiken Griechenland wurde der Stier als Symbol für Fruchtbarkeit, Stärke und Macht verehrt. In der Ursprache der Freimaurer heisst der Stier „Cherub“. In einigen Freimaurer-Traditionen wird der Stier als Symbol für Stärke, Mut und Durchhaltevermögen betrachtet.

← Zeitungsmarke Rumänien